

MEET AJE

FILMOSOFÍA

filmosofía



#AJEMÁSCERCA



Granada
Jóvenes Empresarios

filmosofía

¡¡¡Nueva entrega de MEET AJE!!!

*Esta semana vamos a conocer un poco mejor a la Escuela de arte visual [Filmosofía](#), una escuela de cine, fotografía, maquillaje, tecnología y videojuegos; junto a **Susana Romero**, su gerente y directora.*

- Hola Susana, cuéntanos un poco que puesto desarrollas en Filmosofía, qué funciones realizas y como te decidiste a llevar a cabo este proyecto.

Bueno, yo empecé a estudiar en el extranjero aquello que me gustaba y a lo que me quería dedicar que es Comunicación Audiovisual. Al finalizar decidí montar la empresa junto con otro socio, aunque este año nos hemos separado empresarialmente. Inicialmente la montamos en el extranjero en Londres, pero por problemas personales y salud nos trasladamos a Granada; así que empezábamos en un nuevo lugar y había que ponerse las pilas.



Una de las dificultades cuando decides montar tu propia empresa es que tú has estudiado para una cosa pero luego tu propia empresa es otra totalmente distinta jajaja No tienen nada que ver, de hecho yo en la empresa no hago casi nada de audiovisual, porque estoy todo el rato haciendo cosas de la empresa como tareas administrativas,... y además se llevan mucho tiempo.

La filosofía de la escuela siempre ha sido intentar llevar todo al terreno de la creatividad y la práctica, creando a profesionales multidisciplinares. Además, de que cuando yo estudié era carísimo, entonces la idea era hacer un producto de buena calidad, no metiendo cosas que al final en el práctico del día a día de un rodaje, de una sesión de fotos,... no vas a utilizar y conseguir así abaratar costes, para ponerlo a la altura de cualquier persona.

Sacamos un producto de muy buena calidad a un precio asequible, además, dando muchas facilidades de pago.

- ¿Qué servicios ofrece Filmosofía? ¿Cuál es vuestro valor diferencial?

Filmosofía es una escuela de arte visual y tecnología donde aprender todo lo necesario para trabajar en las industrias del cine, la fotografía, videojuegos o tecnología, maquillaje social o para cine y foto. Como te he comentado, nuestros cursos están orientados a las simulaciones prácticas reales y a prácticas reales, no a los apuntes.

Llevamos 12 años aquí en Granada, empezamos con un espacio más pequeño en el Albaicín y poco a poco hemos ido creciendo.

Somos una escuela familiar, conocemos a todos los alumnos y todos los profesores, incluso seguimos teniendo contacto con antiguos alumnos ya que al final creas un lado de amistad. En la escuela se habla de sentimientos con ellos, de que quieren expresar y transmitir,... esto te hace llegar a un conocimiento del alumno muy profundo. Creo que este es nuestro punto fuerte y el que nos diferencia.

-Por último, ¿por qué decidiste pertenecer a AJE?

Sí que llevo bastantes años asociada a AJE. Cuando decidí asociarme me pareció muy buena idea por el apoyo que recibí al estar emprendiendo, las facilidades a la hora de conocer a nuevos empresarios y también en darnos a conocer. Puedes llegar a mucha gente en poco tiempo, compartir ideas y aprender unos de otros.

Y ahora sigo recibiendo ese apoyo; por cómo nos habéis mantenido informados al día y en todo momento, nos habéis solucionado cualquier duda o consulta con respecto a las restricciones o a lo que se puede o no hacer,... Una información muy importante, siempre actualizada y que al final, si la tenemos que buscar nosotros nos llevaría mucho más tiempo.



Al final la idea general es que entre todos nos apoyemos y vosotros dais esa oportunidad.

➤ Contacta con [Filmosofía](#) en:

Carretera de la Sierra, n.28 (Granada)

633 279 237 // 958 37 30 30

filmosofía
ESCUELA INTERNACIONAL
DE ARTES VISUALES

Entrevistas Meet AJE patrocinadas por [OYA Abogados](#)

OYA
Abogados & Asesores